# Don´t Fall in Love!

SONG HA

GARFINHA

BIANCA

TAKA

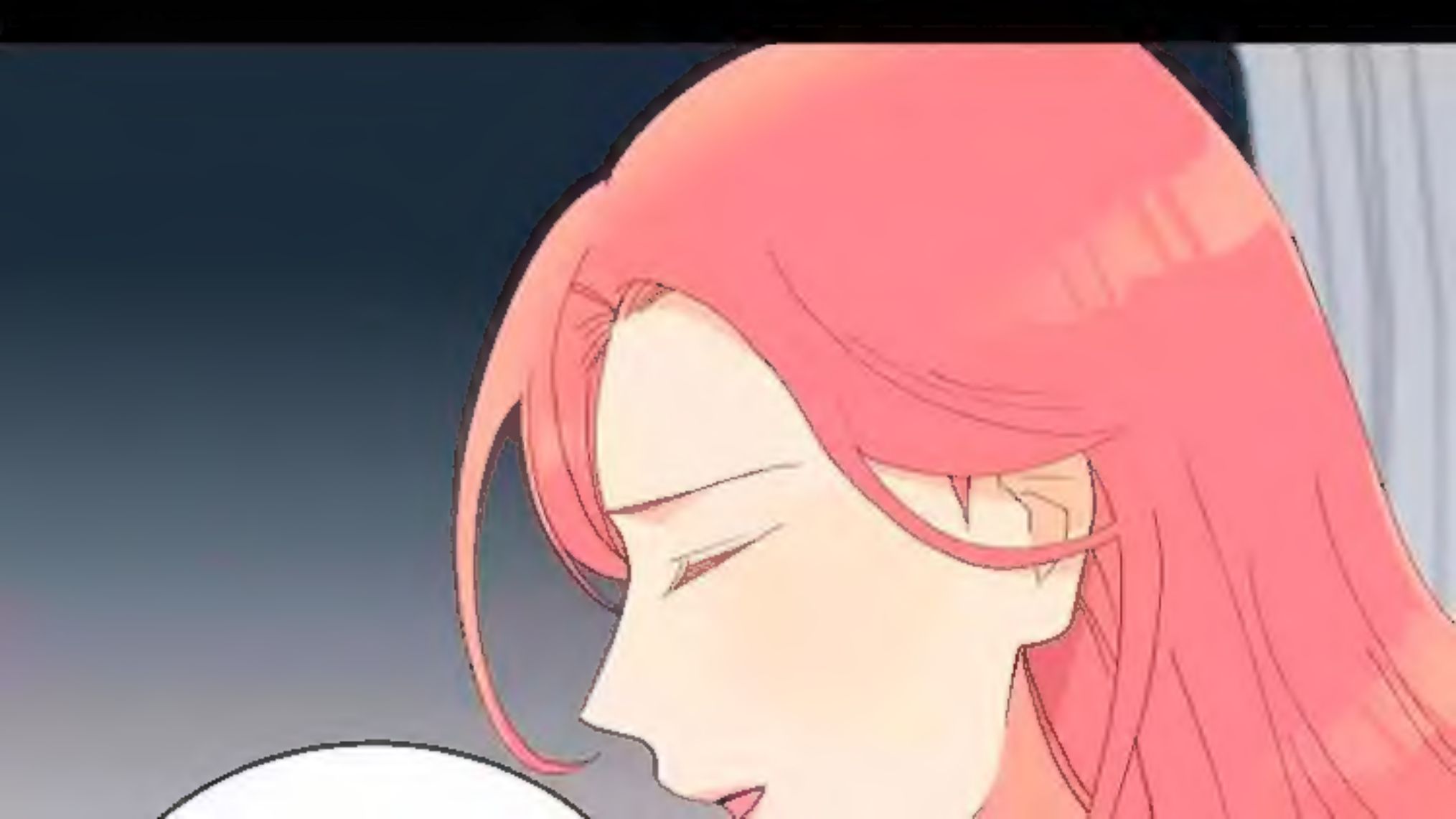
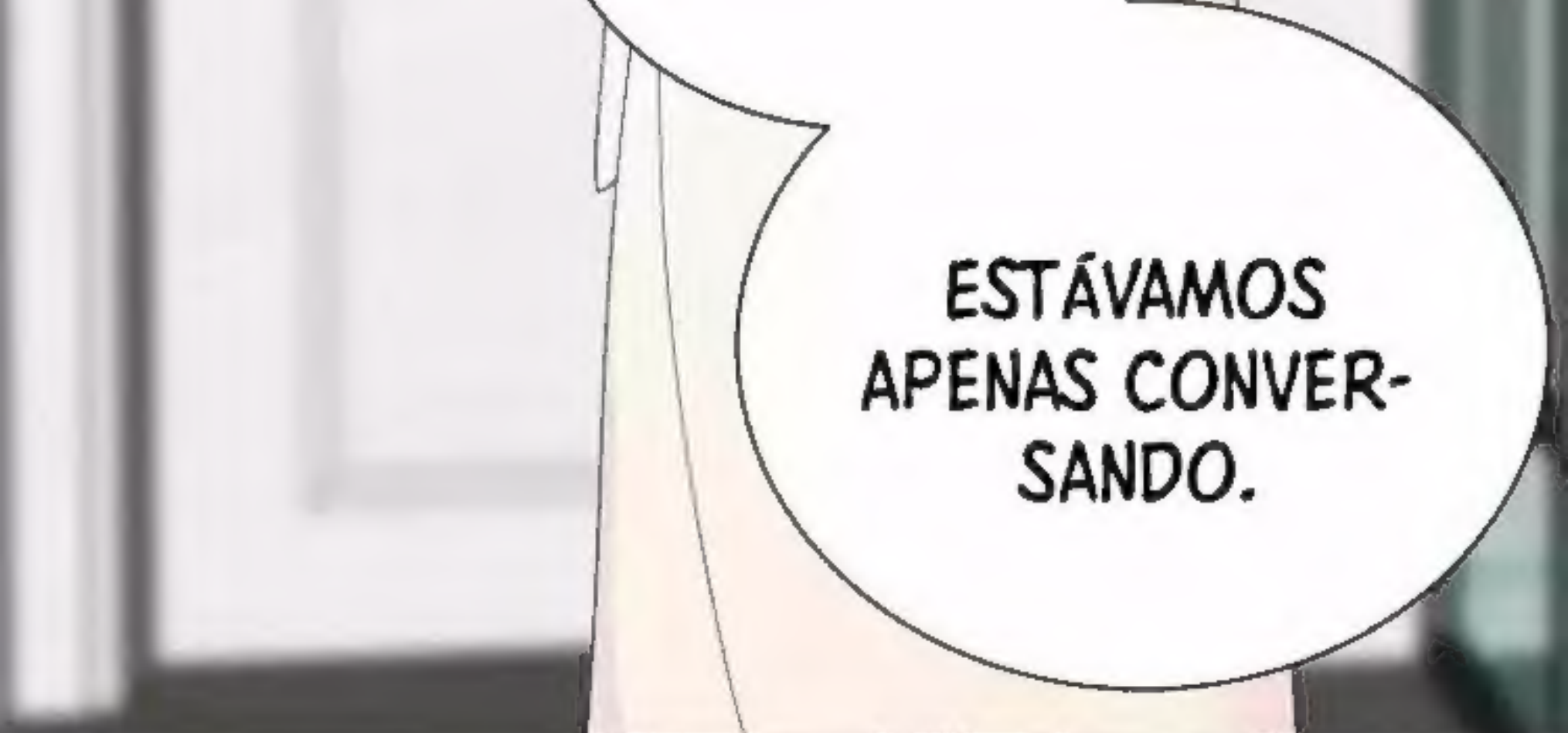
BOJ

SINTO MUITO.

YOUNGMIN, VOCÊ É UM BOM PARCEIRO, MAS...

VOCÊ VAI SE ARREPENDER DISSO, HEERA.

NÃO VAI ACHAR UM HOMEM IGUAL A MIM.

HAHA...

MESMO ASSIM, OBRIGADA PELA HONESTIDADE.
VAMOS DAR NOSSO MELHOR NA ÚLTIMA GRA-VAÇÃO.

TEM UMA FOTO
DE VOCÊS DOIS
SAINDO DO
MESMO CARRO.

MÃE,

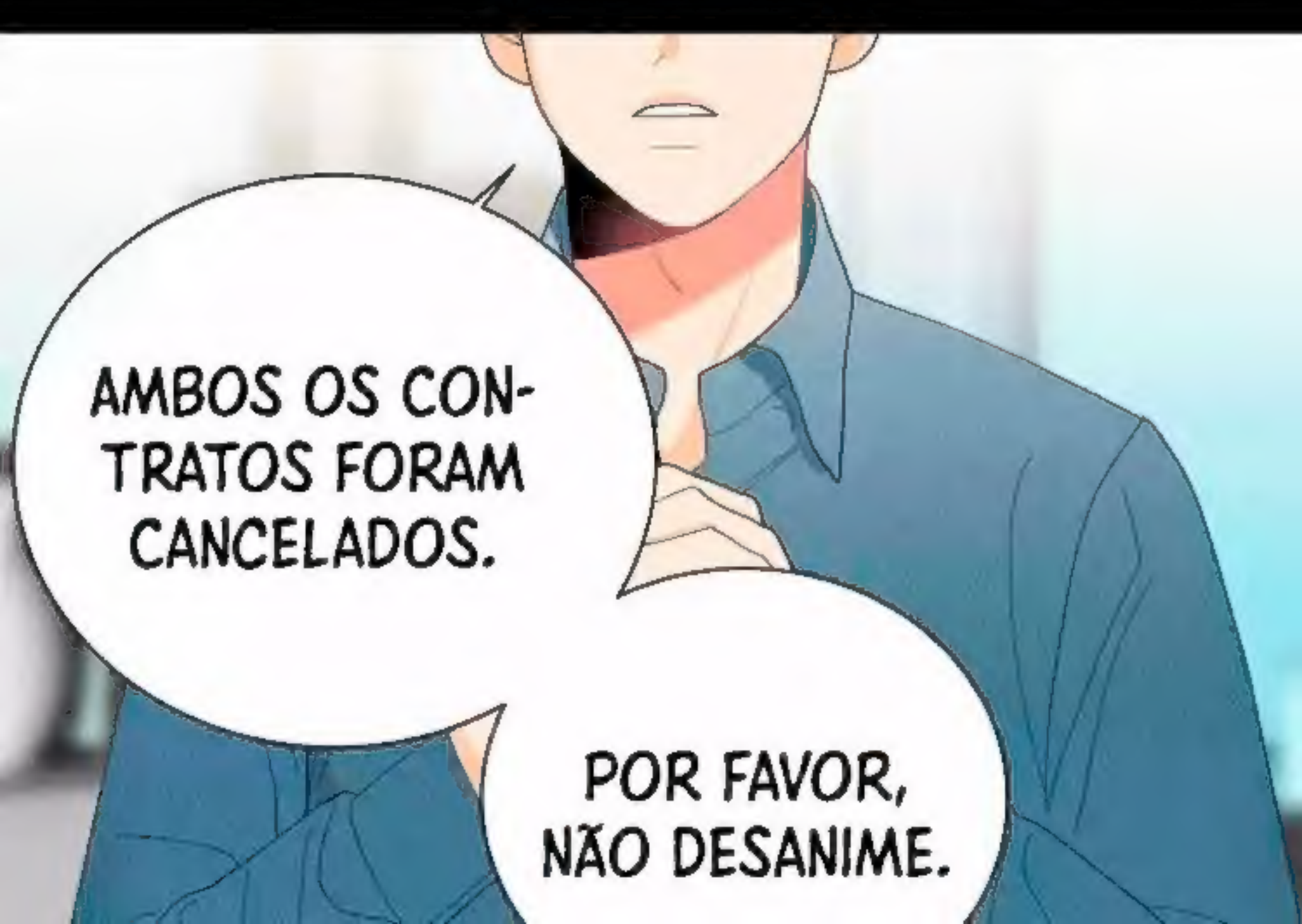
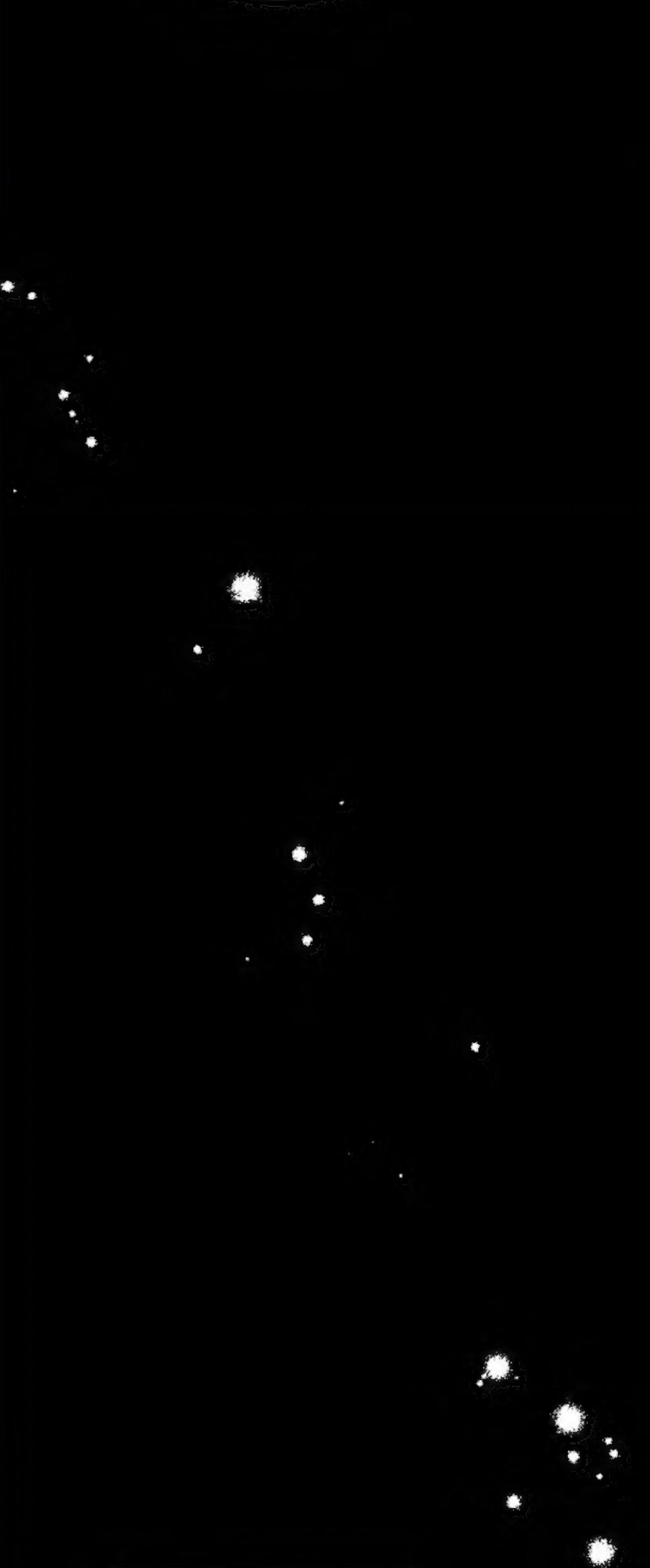
ESTÁVAMOS APENAS CONVER-SANDO.

PINGA

PINGA

COM UM TRABALHO COMO O SEU, PRECI-SA CALCULAR SEUS PASSOS.

É MELHOR NÃO
OLHAR AS REDES
SOCIAIS.

AMBOS OS CON-
TRATOS FORAM
CANCELADOS.
POR FAVOR,
NÃO DESANIME.

PEDIRAM PARA APAGARMOS AS FOTOS DELA...
NÃO TEMOS ESCOLHA.

SEI QUE LEU O ROTEIRO.
MAS QUEREMOS DAR A EUNSEO, A PROTAGONISTA, LIBERDADE.
LIBERDADE?
SEJA DO TRABA-LHO, DA FA-MÍLIA, OUTRAS PESSOAS...
QUEREMOS QUE ELA SE LIBERTE DO QUE A SUFOCA.
ENTÃO ELA PODERÁ, FINAL-MENTE, SER ELA MESMA.

POSSO FAZER ISSO.

CONSIGO ATUAR NESSE PAPEL.

SE EU QUISER CONTINUAR ATUANDO, PRECISO FAZER UM BOM TRABALHO.

MAS...

POR QUE ME SINTO PERSEGUIDA O TEMPO TODO?

QUAL É O PONTO
DE CONTINUAR TEN-
TANDO?

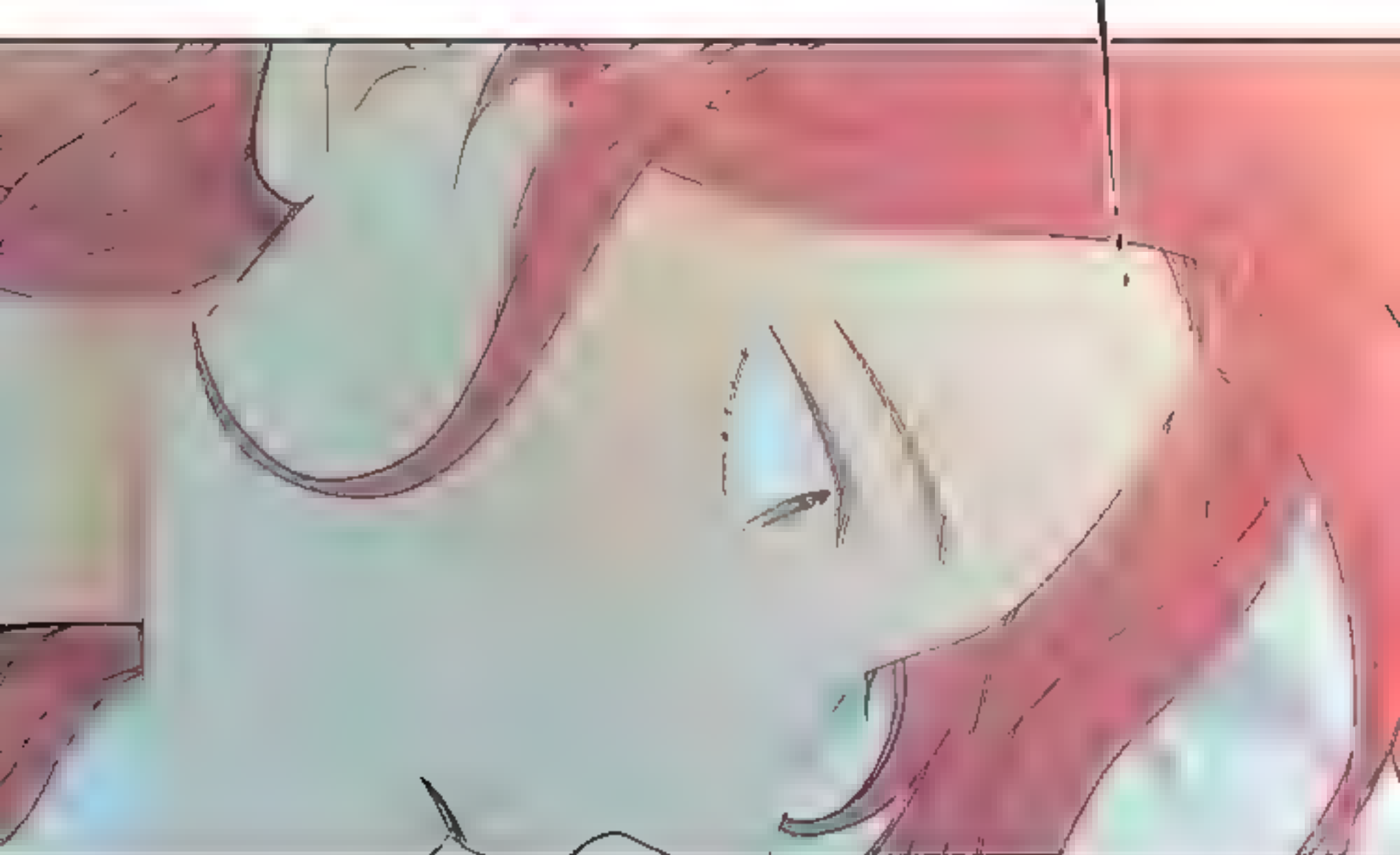
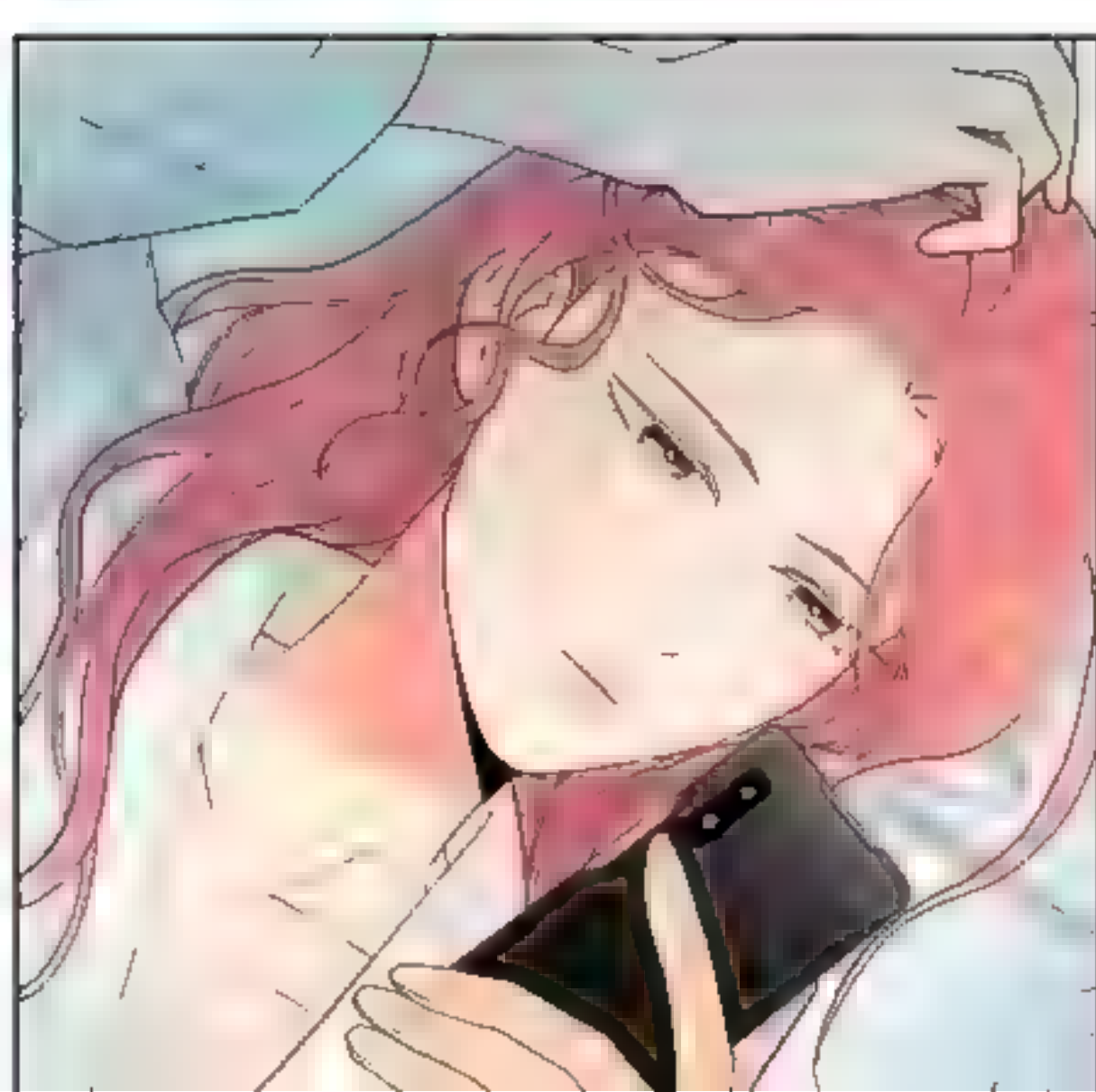
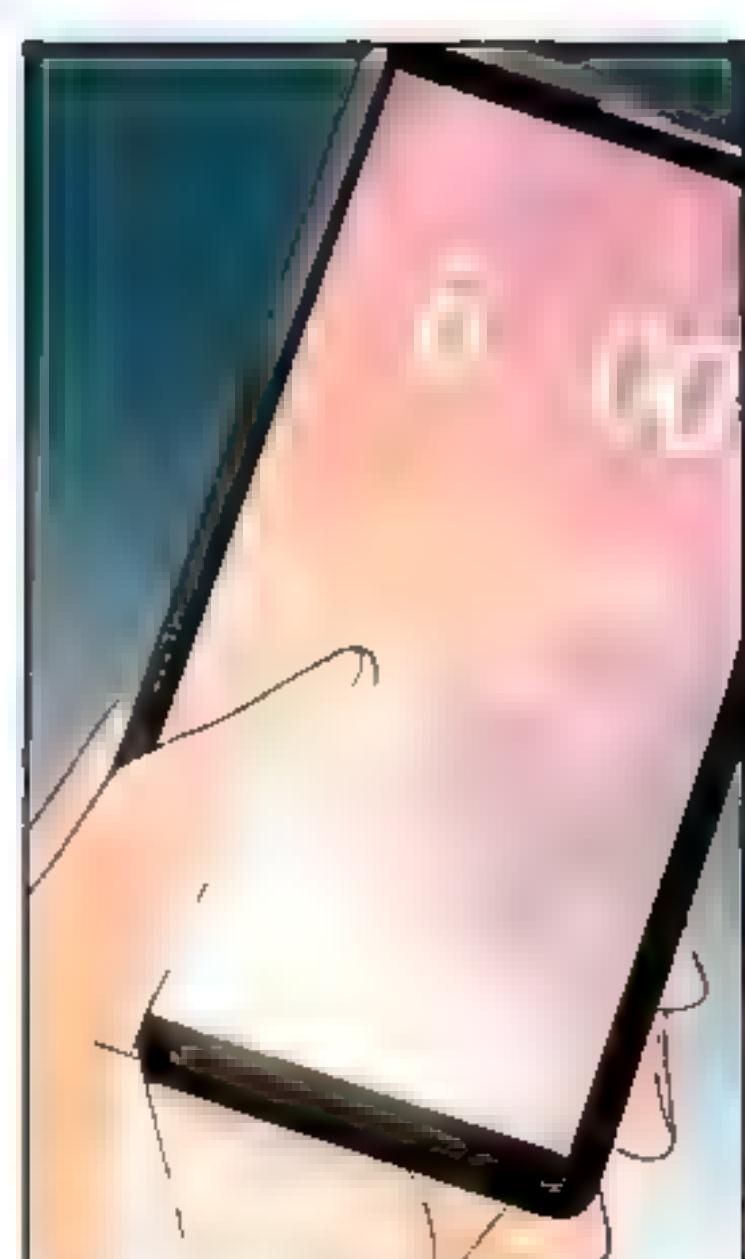
TUDO FICARÁ
BEM!

PII
PII
PII

PII
PII
PII

JOGA

BATE

HAA...

É O PRIMEIRO DIA APÓS MUDARMOS PARA A NOVA LOCAÇÃO DE FILMAGENS.

TÔ RENOVADA DEPOIS DE DORMIR COMO

Está menos frio hoje!

Verdade!

UM BEBE!
ME VOLUNTARIEI PARA PEGAR OS CAFÉS.

GRAÇAS A DEUS ESTAMOS EM QUARTOS DIFERENTES.
DORMIR NO MESMO QUARTO QUE A HEERA ME DEIXA NERVOSA E ME DÁ BORBO-LETAS.

TROUXEMOS CAFÉ!
OBRIGADO.
CANSADOS ~
VOCÊ É UMA SALVA-VIDAS...
WAAA...

A MAQUIAGEM DA HEERA ESTÁ PRONTA.
BEBE
BEBE

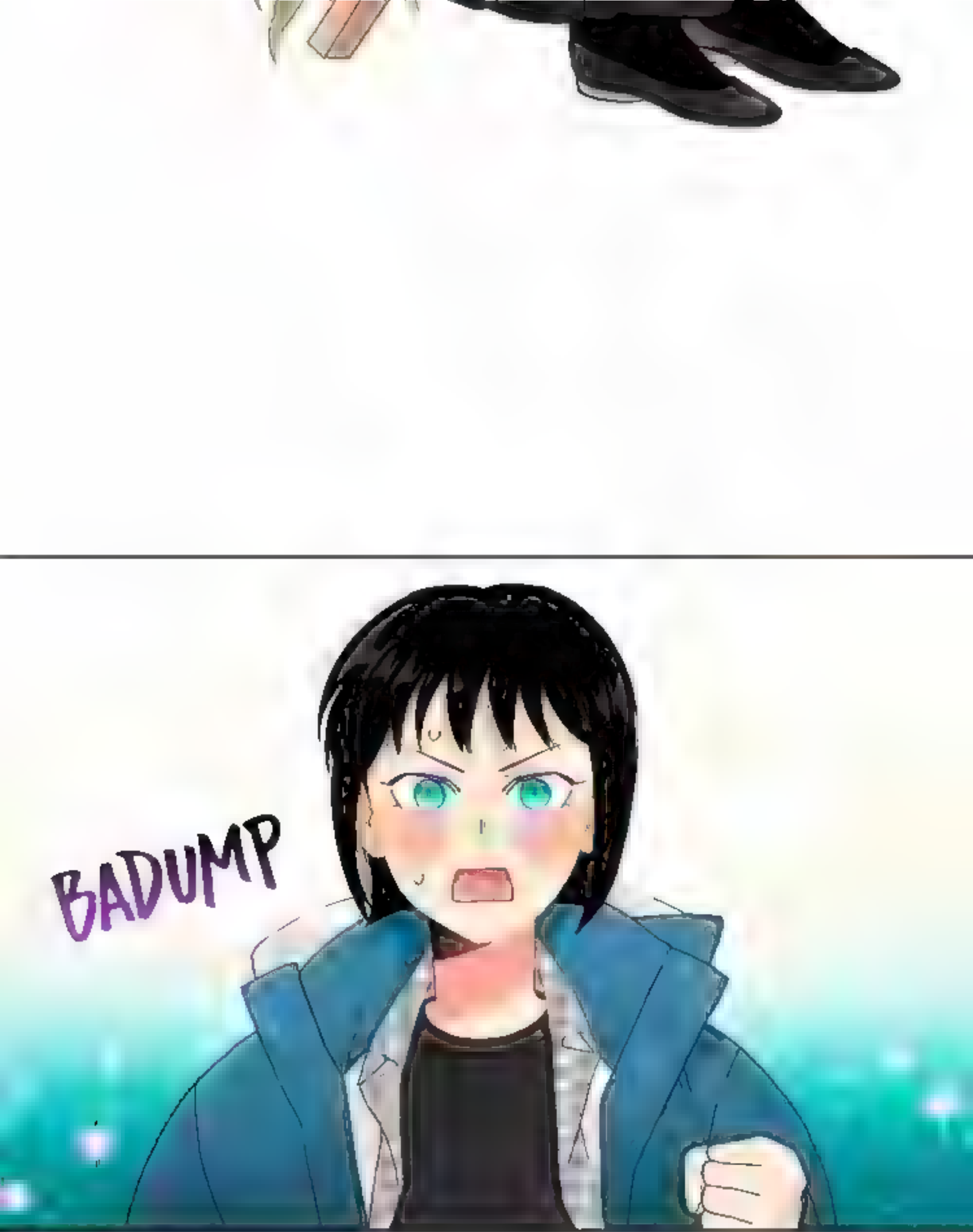
CORRE
CERTO!

ABRE
HEERA, CHEGUEI!
CHÁ COM LEITE OU CHÁ DE LA-VANDA, QUAL PREFERE?

AH...

LAVANDA, POR FAVOR....

BADUMP

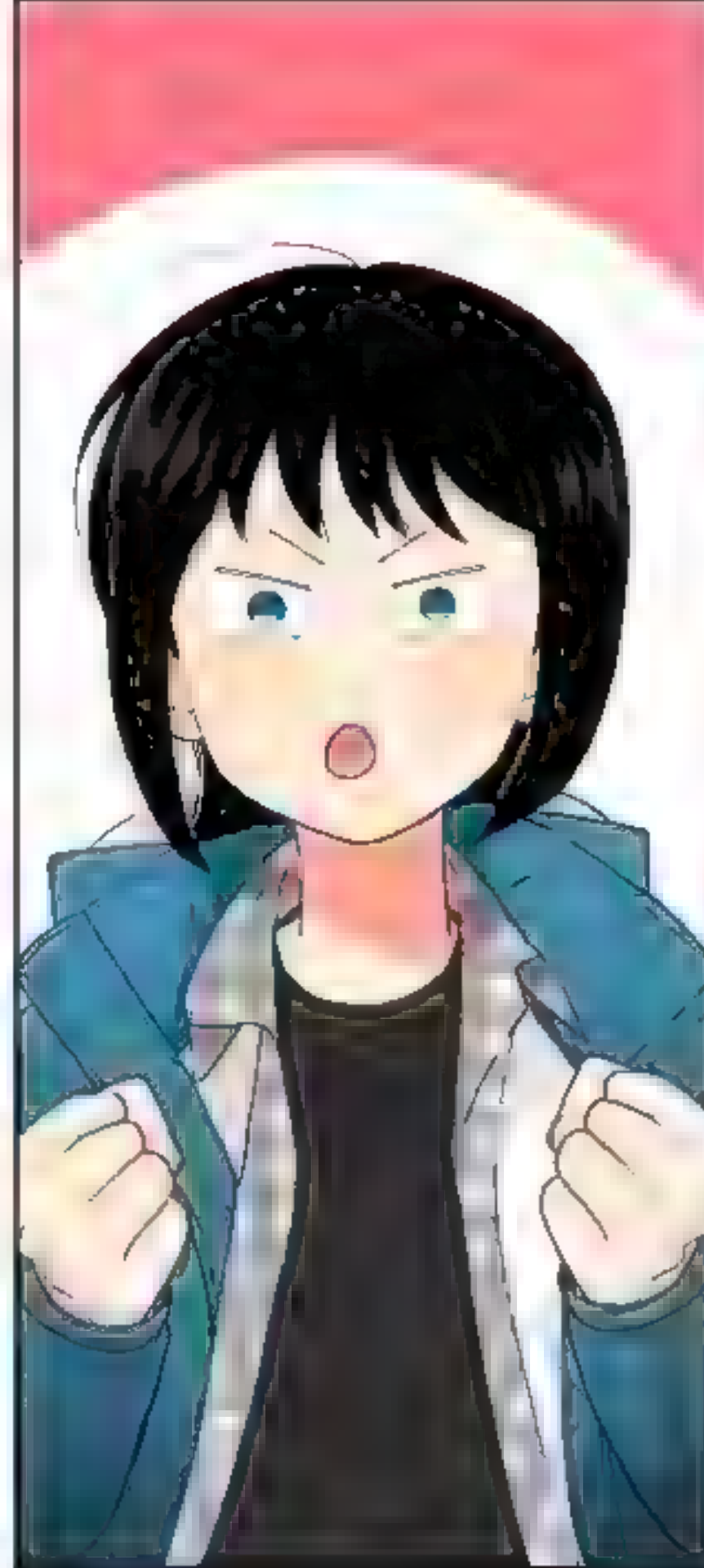
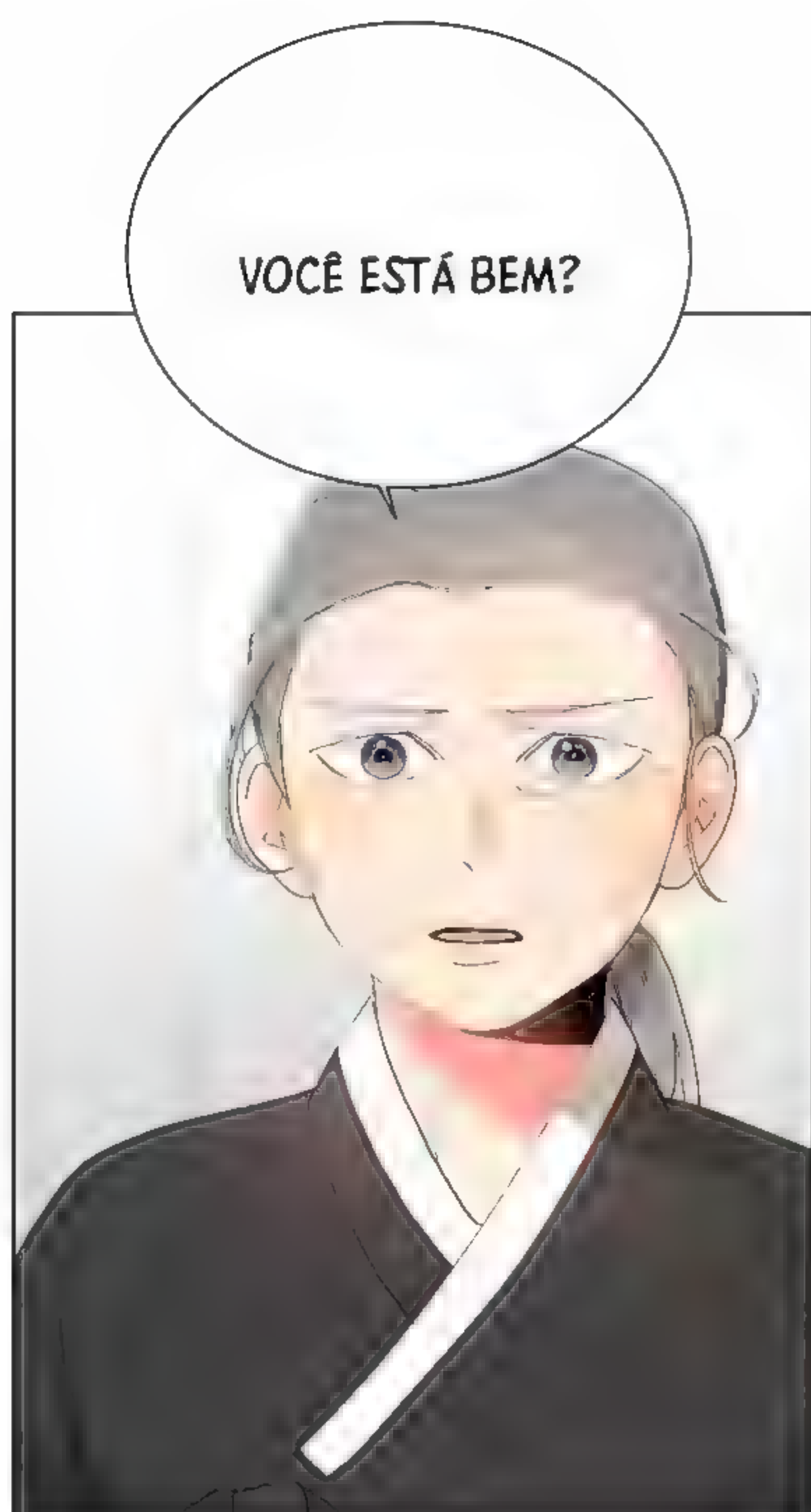
POR QUE ESTÁ ME OLHANDO ASSIM?
BADUMP BADUMP
AH.
ESSA ROUPA CAIU BEM EM VOCÊ...!

FICO BEM EM UM VESTIDO DE LUTO*...?
HÃ, NÃO...
QUERO DIZER QUE...
NOTA: DO INGLÊS "MOURNING DRESS", VESTIDO USADO POR MULHERES
QUALQUER COISA

QUE PASSAVAM PELO PROCESSO DE LUTO DURANTE A ERA VITORIANA.

FICA ÓTIMA EM VOCÊ!!

FIQUEI PREOCUPADA PORQUE ELA TAVA PRA BAIXO MAIS CEDO,
MAS PARECE MELHOR AGORA.

VOCÊ ESTÁ BEM?

QUÊ...?

ISSO É...

O QUE EU QUERO DIZER...

MAS O QUE DEVO FAZER?

DEVO TOMAR OUTRO COM-PRIMIDO?

NÃO, É MELHOR NÃO FAZER ISSO.

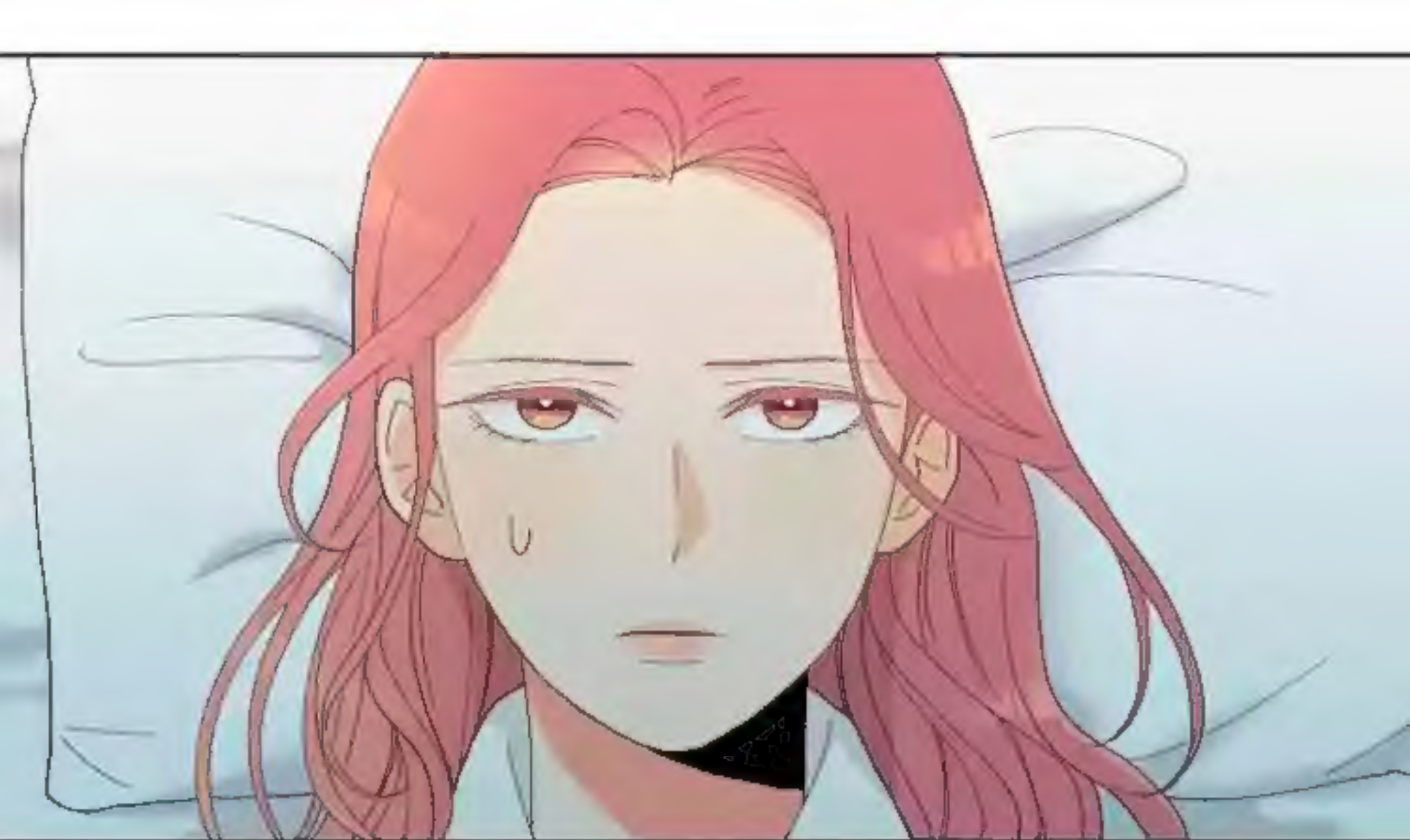
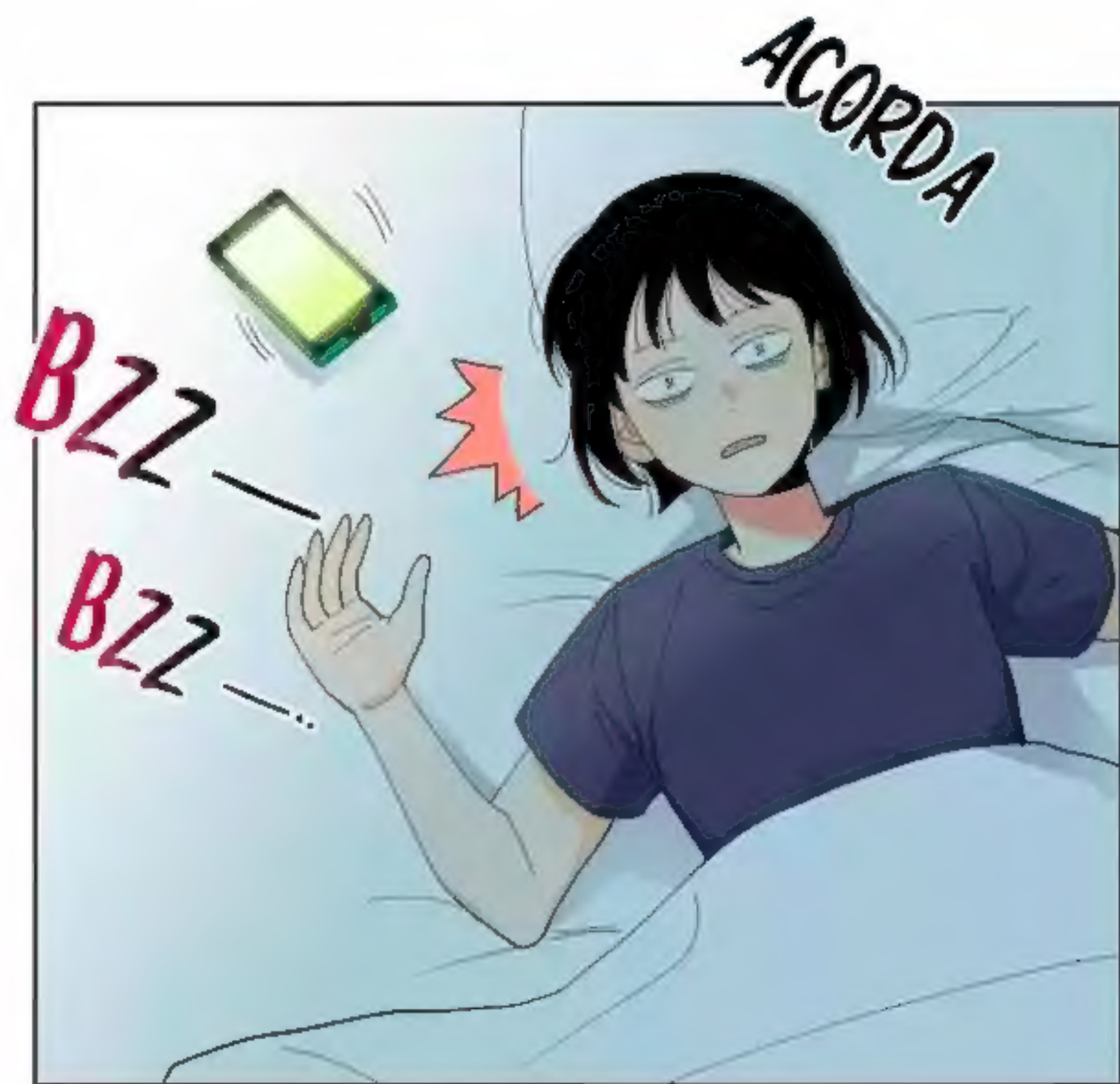
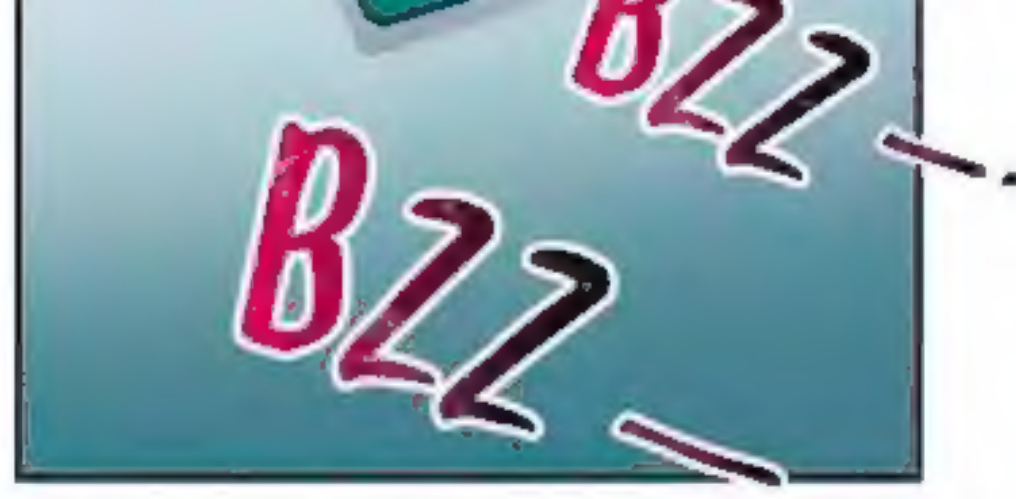
LEVANTA

......

BZZ—.
BZZ—

ACORDA
BZZ—
BZZ—.

UGH...
QUEM...?
BZZ
BZZ

HMM?

EM FRENTE AO QUARTO DA JEONG HYEON.

......